

ZUGÄNGE SCHAFFEN!

SYMPOSIUM DES VERBUND DEUTSCHER TANZARCHIVE (VDT)
21. UND 22. OKTOBER 2016 | DEUTSCHES TANZARCHIV KÖLN

Freitag, 21. Oktober

- 14.00 Eintreffen
- 14.15 Begrüßung
- 14.30 Impulsreferat **Zugänge schaffen!** Dr. Dorion Weickmann (freie Journalistin)
- 15.00 – 15.45 **Tanzarchive schaffen Zugang
– Erfahrungen des Verbunds Deutscher Tanzarchive**
- Stephan Dörschel** (Akademie der Künste, Berlin)
Heide-Marie Härtel (Tanzfilminstitut Bremen)
Prof. Dr. Patrick Primavesi (Tanzarchiv Leipzig)
Thomas Thoraus (Deutsches Tanzarchiv Köln)
Thilo Wittenbecher (Internationales Theaterinstitut / Mime Centrum Berlin)
im Gespräch – Moderation: **Patricia Metz** (WDR)
- Kaffeepause
- 16.00 – 17.30 **Kulturelles Erbe zwischen Künstlerförderung, Digitalisierung und ... ?**
- Antonia Lahmé** (Kulturstiftung des Bundes)
Sabine Köhncke (Der Regierende Bürgermeister von Berlin, Senatskanzlei -
Kulturelle Angelegenheiten, Referat Förderung freier Künstlerinnen und Künstler)
Bettina Milz (Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes
NRW, Referat Tanz und Theater)
Gabriele Nogalski (Freie Hansestadt Bremen, Referat Theater, Tanz und Musik)
Moderation: **Michael Freundt** (Dachverband Tanz Deutschland)
- Kaffeepause
- 18.00 Verleihung des **Tanzwissenschaftspreis NRW 2016** durch das Ministerium
für Innovation, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen
und **Vergabe eines Forschungsstipendiums für das Forschungskolleg
Tanzwissenschaft der Hochschule für Musik und Tanz Köln**
- 20.00 **Ausgewählte Schätze aus deutschen Tanzarchiven**
Filmprogramm der im VDT zusammengeschlossenen Archive und Sammlungen

Samstag, 22. Oktober

- 10.00 Begrüßung
- 10.15 – 11.00 Praxisbeispiel 1: **Tanzfilminstitut Bremen / Mime Centrum Berlin**
Heide-Marie Härtel (Tanzfilminstitut Bremen)
Thilo Wittenbecher (Internationales Theaterinstitut / Mime Centrum Berlin)
- 11.00 – 11.30 Praxisbeispiel 2: **Fachinformationsdienst Darstellende Kunst**
Franziska Voß (Universitätsbibliothek Frankfurt am Main)
- 11.30 – 12.00 Praxisbeispiel 3: **www.tanzfonds.de**
Madeline Ritter (diehl + ritter gUG / Tanzfonds Erbe)
- 12.00 – 12.30 **Diskussion**
- Mittagspause Restaurants im Umkreis:
Vapiano (<http://de.vapiano.com/de/restaurants/vapiano-koeln-cinedom-im-mediapark-1/>)
oder Hans im Glück (<https://hansimglueck-burgergrill.de/standorte/koeln-mediapark/>)
- 13.30 – 15.00 **Tanzarchive schaffen Zugang**
– Erfahrungen aus Österreich und der Schweiz
Präsentationen von Tanzarchiven und Erschließungsprojekten
aus Österreich (Dr. Irene Brandenburg / Univ. Prof. Dr. Andrea Amort)
und der Schweiz (Beate Schlichenmaier)
Moderation: **Thomas Thorausch** (Deutsches Tanzarchiv Köln)
- 15.00 – 17.30 **Archive als Quelle der Aneignung und Inspiration**
– Wissenschaft, Ausbildung, Kunst
Diskussionsrunde **Kunst** mit:
Irina Pauls (freischaffende Choreografin und Regisseurin, Leipzig)
Henrietta Horn (Choreografin, Tänzerin, Pädagogin, Essen)
Helge Letonja (steptext dance project e.V., Bremen)
Moderation: **Michael Freundt** (Dachverband Tanz Deutschland)
Diskussionsrunde **Ausbildung und Wissenschaft** mit:
Mariama Diagne (Freie Universität Berlin)
Prof. Nik Haffner (Hochschulübergreifendes Zentrum Tanz Berlin)
Prof. Dr. Yvonne Hardt (Hochschule für Musik und Tanz Köln)
Dr. Nic Leonhardt (Ludwig-Maximilians-Universität München)
Prof. Vera Sander (Hochschule für Musik und Tanz Köln)
Moderation: **Prof. Dr. Patrick Primavesi** (Tanzarchiv Leipzig)

17.30

Ende

19.30

Gedenkveranstaltung für den Tanzhistoriker Roman Arndt
In der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste in Essen-Werden

Deutsches Tanzarchiv Köln
Stadt Köln ■ SK Stiftung Kultur

Dachverband Tanz Deutschland

Eine Stimme für den Tanz!

Information und Anmeldung: www.tanzarchive.de

Tagungsort: Deutsches Tanzarchiv Köln | Im Mediapark 7 | 50670 Köln

VERBUND DEUTSCHER
TANZ
ARCHIVE



Ein Projekt zum Tanzjahr 2016